

PREMESSA: IL PROGETTO ARTISTICO E CULTURALE

Il nuovo format per il 2026 e la residenza artistica

Dopo il successo delle precedenti edizioni di GemellArte, tra Terni e Saint-Ouen-sur-Seine, prosegue il percorso di questo sodalizio culturale, nato per creare opportunità per gli artisti emergenti e affermati e per arricchire il patrimonio artistico e culturale delle rispettive comunità.

Come negli anni precedenti, l'organizzazione ha deciso di puntare nuovamente sull'arte urbana, proseguendo il dialogo con le città e la loro riqualificazione attraverso l'arte e proponendo un nuovo orizzonte di sviluppo in un'ottica di piena sostenibilità.

Come da consuetudine, attraverso la doppia residenza artistica offerta da GemellArte, un artista italiano sarà ospitato a Saint-Ouen-sur-Seine e un artista francese verrà ospitato a Terni, attraverso una selezione pubblica rivolta ad artisti affermati o emergenti.

IL TEMA DELL'EDIZIONE 2026

Il tema proposto per l'edizione 2026 è "NO TITLE / SANS TITRE".

L'edizione 2026 sarà dedicata all'assoluta libertà dell'arte.

Un invito alla piena indipendenza espressiva degli artisti: il "senza titolo" di partenza diventerà altro soltanto al termine dei progetti selezionati.

La scelta di non attribuire un titolo a questa edizione nasce dal desiderio di lasciare gli artisti liberi di esprimersi senza condizionamenti, dando forma alla loro intenzione più forte e al loro sentire.

Se è vero - come è vero - che l'arte è testimone del nostro presente, un testimone libero, sincero e coraggioso, ricordiamoci che spesso la gente ama ciò che appassiona gli altri: dove noi non abbiamo il coraggio di arrivare, arrivano gli artisti; dove non riusciamo a esprimerci, si esprime l'arte; dove non riusciamo a sentire, sente l'arte e poi ci restituisce tutto.

Ecco perché affidiamo agli artisti il tema di quest'anno.

GLI INTERVENTI ARTISTICI

A Terni, la sede scelta per l'intervento artistico di GemellArte 2026 è la parete del sottopasso, lato destro, di Viale Borzacchini, di cui si allegano le fotografie.

A Saint-Ouen-sur-Seine l'opera verrà realizzata su una parete situata in Rue des Rosiers, all'angolo con Avenue Michelet: una posizione strategica lungo la via che conduce al celebre Mercato delle Pulci.

In entrambi i casi, come in ogni edizione e come è insito nella natura stessa della Street Art, le opere dovranno dialogare con il contesto storico, culturale e urbanistico delle città che le ospitano, interpretandone la realtà e il momento storico e ricercando una piena integrazione con il contesto locale.

LE DATE

Call per artisti: 5 – 30 ottobre 2026

Residenze artistiche

a Saint-Ouen-sur-Seine:

residenza artistica: 10 - 20 novembre 2026

vernissage: sabato 21 novembre 2026

a Terni:

residenza artistica: 17 - 27 novembre 2026

vernissage: sabato 28 novembre 2026

LA CALL 2026

La partecipazione alla call per le residenze di Terni e Saint-Ouen-sur-Seine è gratuita. La call è aperta dal 5 al 30 ottobre 2026 ed è rivolta, a livello individuale e senza limiti di età, agli artisti di Street Art residenti in Italia e agli artisti residenti in Francia, all'interno dell'Île-de-France.

Per partecipare alla selezione, affidata alle Commissioni di valutazione del Paese ospitante, è necessario inviare un portfolio in formato PDF contenente:

- selezione di lavori;
- breve biografia;
- statement;
- proposta progettuale che indichi gli intenti dell'artista (pratici e concettuali);
- bozzetto dell'opera da realizzare durante la residenza (il progetto potrà essere modificato in corso d'opera in relazione alle esigenze dell'artista e alle caratteristiche della parete);
- link di eventuali pagine di promozione dell'artista;
- riferimenti (numero telefonico e indirizzo e-mail).

La call si rivolge agli artisti che, a partire dalla propria ricerca, intendano realizzare un'opera murale site-specific capace di entrare in relazione con la realtà cittadina e di inserirsi nel contesto storico, sociale e culturale del luogo, secondo quanto indicato in premessa. Durante la residenza, l'artista avrà quindi modo di conoscere, scoprire e approfondire i principali aspetti artistici e culturali della città ospitante.

Tra le candidature pervenute all'indirizzo candidature@gemellarte.it entro i termini indicati, ciascuna Commissione individuerà tre artisti finalisti; tra questi verrà selezionato l'artista da ospitare nella relativa residenza artistica candidature@gemellarte.it.

I due artisti selezionati per le residenze saranno annunciati entro il 2 novembre 2026.

La residenza artistica offerta da GemellArte 2026 è a carico degli organizzatori, secondo i criteri individuati nel Regolamento pubblicato sul sito www.gemellarte.it. Sono previsti la copertura dei costi di viaggio e alloggio degli

artisti, la fornitura dei materiali necessari alla produzione dell'opera e un compenso di € 250 per ciascun artista. www.gemellarte.it

Per ciascuna residenza, un solo artista sarà scelto dalla Commissione del Paese ospitante per realizzare l'intervento.

** Le date potrebbero subire variazioni in caso di imprevisti o cause di forza maggiore. Ogni eventuale modifica sarà comunicata all'artista con il necessario preavviso, così da consentire la corretta realizzazione dell'opera.*

I MURI

Nella città di Terni, l'artista francese selezionato attraverso la call realizzerà la propria opera sulla parete del sottopasso, lato destro, di Viale Borzacchini, nei pressi del Cimitero cittadino.

Larghezza stimata $\approx 13,4\text{--}13,6$ m / Quota operativa $13,50 \times 4,80$ m / Superficie operativa $64,8$ m²

Parete 1



Nella città di Saint-Ouen-sur-Seine, l'artista italiano selezionato attraverso la call realizzerà la propria opera in Rue des Rosiers, all'angolo con Avenue Michelet: una posizione strategica lungo la via che conduce al celebre Mercato delle Pulci.

Le dimensioni della parete che ospiterà l'opera sono: larghezza $\approx 7,5$ m; altezza $\approx 4,5$ m.

Parete 1

